



Au fil de la journée...

- Au faubourg Hardon**
- ▶ À 14h30 & 17h30 : Piglet Circus 1
 - ▶ De 14h30 à 18h30 : Delinus 03 / Delinus 2
 - ▶ De 14h30 à 17h30 : La Géographie des Bords / Délices DADA 3
 - ▶ À 17h45 : Origami / Furinkai 4
 - ▶ À 18h30 : Les Pieds Tanqués / Artscénicum Théâtre 5

- Au Citron Jaune 6**
- ▶ À 20h00 : Apéritif
 - ▶ À 20h30 : Fleisch / La seconde tigre
 - ▶ À 21h30 : Diner par "Catering de Midi Six"

Installation 7

▶ **En continu toute la journée : NUAGE / Gratte-Ciel**

Un nuage est tombé sur terre... Gorgé de sons, il nous révèle l'état d'une planète agitée ou s'entrechoque les sons d'une nature toujours bien vivante... Nuage est un projet en création. À l'occasion de Carrément à l'ouest, nous mènerons l'expérimentation d'une fiction sonore...

La compagnie Gratte-Ciel développe des spectacles aériens en posant la question d'un cirque pour l'espace public. Elle réunit grimpeurs, circassiens et danseurs qui travaillent à s'approprier l'architecture urbaine comme base scénographique.

©Chloé Caquineau



©Kröller-Müller / Hoge Veluwe

Air de jeux Dimanche 4 octobre

Carrément à l'ouest vous invite à prolonger le plaisir des arts de la rue le dimanche 4 octobre à Grans et Istres.

Espace Robert Hossein, Grans Spectacles d'ouverture

- ▶ À 11h00 : All Right / Cie La Main s'affaire Duo de portés acrobatiques.
- ▶ À 11h45 : Roue libre / Cie 3x Rien Cirque acrobatique et musical.

À l'issue du spectacle, retrouvez l'équipe de l'Espace Robert Hossein autour d'un brunch.
Tarifs de 3€ à 10€. Renseignements et réservations au 04 90 55 71 53.

Esplanade Charles de Gaulle, Istres

- ▶ De 14h00 à 18h00 : Chez Jopie et Delinus 03 / Cie Delinus Déambulations burlesques et motorisées.
- ▶ À 14h00 & 17h00 : Origami / Furinkai Danse et scénographie industrielle.
- ▶ À 15h00 : "Petit spectacle entre amis" / Scorpène Magie mentale.
- ▶ À 16h00 : All Right / Cie La Main s'affaire Duo de portés acrobatiques.

Spectacles GRATUIT!



©Jouni Metsa

PLUS D'INFOS :
Théâtre de l'Olivier, 04 42 56 48 48
Programme complet sur scenesetcines.fr



Pour sa 7^{ème} édition, la manifestation s'inscrit durablement dans le quartier du port, le Faubourg Hardon et vous donne rendez-vous le 3 octobre ; Carrément à l'ouest pour des spectacles légèrement surréalistes ou carrément décalés, des formes inédites, des formats inattendus. Carrément à l'ouest pour une cité là-bas, au ponant du territoire. Venez découvrir nos coups de cœur de l'année :

La Géographie des Bords de la compagnie Délices Dada prendra tout son sens dans ce territoire de bout du monde. Origami, un OVNI né sur place de la rencontre d'un container, d'un constructeur halluciné et d'une chorégraphe un tantinet japonaise. Delinus, des fous furieux qui nous viennent des Pays-Bas et font le pari de transporter le maximum de passagers dans leur minuscule Taxibus. Nos voisins arlésiens, Le Piglet Circus et leurs sympathiques animaux de compagnie : des numéros d'une délicieuse poésie ! Les Pieds Tanqués, plus de 50 ans après la fin de l'Algérie française un spectacle indispensable pour parler avec humour de sujets toujours d'actualité ; Catharsis ou résilience ? Et en soirée, vous êtes conviés au Citron Jaune pour Fleisch, un étrange bal à la manière des marathons de danse : à vivre et à regarder ! On s'appelle et on s'est fait une bouffe !

Françoise Léger, directrice artistique

Point accueil de 14h à 20h (Plan à l'intérieur) :

Devant la Halle Cessieux, Faubourg Hardon, 1 Rue Joseph Gallas, 13230 Port-St-Louis-du-Rhône.
Coordonnées GPS : Latitude : 43.388495 / Longitude : 4.810859

Restauration :

En journée : Les bars du faubourg et les commerçants de bouche (pâtisseries, restaurants...) vous accueillent.
Le soir au Citron Jaune : Le Catering de Midi Six vous réglera les papilles. Menu : 12€.
(sur réservation au 04 42 48 40 04 jusqu'au jeudi 1^{er} octobre).

Les spectacles sont gratuits. Ils sont destinés à tous les publics, à partir de 7 ans, sauf indications contraires mentionnées en dessous des titres.

lecitronjaune.com / 04 42 48 40 04 / **Le Citron Jaune**



Carrément à l'ouest est le fruit d'une coréalisation entre Le Citron Jaune et Scènes & Cinés. Elle bénéficie du soutien de la Ville de Port-St-Louis-du-Rhône.

CARRÉMENT à l'ouest Arts de la rue

GRATUIT!

03 oct 2015

7^{ème} édition

FAUBOURG HARDON, Port-S^t-Louis-du-Rhône

Création graphique : BUREAU JUPITER - Licences entrepreneur spectacle n° 1-1008567 & 3-1008569. Ne pas jeter sur la voie publique.

JUPITER
Design graphique, illustration,
web et stratégies de communication
WWW.BUREAU-JUPITER.COM

14h30 & 17h30 (Durée : 5min)

PIGLET CIRCUS

Nouveau cirque de tradition (avec animaux)

1

©Camille Kimidis



- ▶ 14h30 : Elie le Caniche
- ▶ 17h30 : Max le Cochon

À une époque où les cirques traditionnels ont du mal à garder leurs animaux et où le nouveau cirque s'estampille "sans animaux", le Piglet Circus se revendique du "nouveau cirque de tradition" et présente ses compagnons à quatre pattes dans des numéros visuels et musicaux loufoques.

www.pigletcircus.com

Prémices du spectacle complet "Ahora O Nunca" qui sera présenté au Festival Les Élanées : Les 30 & 31 janvier 2016 à 17h, Faubourg Hardon, Port-St-Louis-du-Rhône.

14h30 - 18h30 (Durée : 45min)

DELINUS 03 / Delinus

Déambulation burlesque motorisée

2

©Jesse Boeijen



Passagers : +/- 12 personnes

Bienvenue sur la ligne 3, dans le plus petit taxibus qui n'ait jamais existé ! Les billets sont disponibles auprès du "charmeur de bus". Ce bus n'a pas d'horaires fixes mais fournit un excellent service "hop on hop off" (à arrêts multiples). On ne sait donc jamais quand il part, combien de temps durera le trajet ou quelle route le chauffeur prendra...une seule chose est sûre : il y a toujours de la place pour une personne de plus !

www.delinus.com

14h30 - 17h30 (Durée : 2h40)

LA GÉOGRAPHIE DES BORDS

/ Délices Dada
Théâtre de rue

3

Rendez-vous à la Base de Géographie, devant la Halle Cessieux (voir plan), vous y serez accueillis en permanence entre 14h30 et 16h50 pour des fragments d'environ 45 minutes ou une intégrale de 3 heures.

Expérimentateurs cosmopolites et irréductibles d'une discipline toujours pas répertoriée, les Géographes des Bords abordent pour mieux en débord, tout ce qui touche aux comportements méconnus ou aux singularités ludiques de notre univers. Accepter de perdre le Nord est la première condition à remplir pour rejoindre ce monde drôle et extravagant. Écouter ces inspirés farfelus vous raconter leurs vies mouvementées, assister aux expériences extrêmes pratiquées à l'intérieur de leur Base Géographique Itinérante où les suivre sur leurs terrains d'exploration ne présente donc que le risque d'être, un instant, agréablement déboussolé... ou plus longtemps si vous le souhaitez.

www.delices-dada.org

COPRODUCTIONS Le Citron Jaune - Centre national des arts de la rue Port-St-Louis du Rhône, Le Parapluie - Centre international de création artistique Aurillac, Lieux Publics - Centre national de création Marseille, Le 3bisF - Lieu d'arts contemporains Aix-en-Provence, Furies - L'Entre-sort Châlons-en-Champagne, L'Atelier 231 - Centre national des arts de la rue Sotteville-lès-Rouen, Le Train Théâtre - Scène conventionnée de Portes-lès-Valence, EnCourS -KomplexKapharnaüm, Les Ateliers Frappaz - Centre national des arts de la rue Villeurbanne. AVEC LE SOUTIEN DE pOlau - Pôle des arts urbains Tours et L'AIDE À LA RÉSIDENCE DE PRODUCTION du Ministère de la Culture et de la Communication (DGCA).
Delices DADA est en convention avec le Ministère de la Culture Drac Rhône-Alpes et la Région Rhône-Alpes et est soutenue par le Département de la Drôme.

17h45 (Durée : 35 minutes)

ORIGAMI / Furinkai

Danse et scénographie industrielle

4

Origami, nom masculin : Art traditionnel japonais consistant à plier du papier pour lui donner une forme humaine animale, végétale... Mais qu'en est-il de cet art quand le papier est remplacé par un container de 40 pieds ?

La chorégraphe Franco-Japonaise Satchie Noro s'associe au constructeur Sylvain Ohl pour insuffler de la poésie et de l'humanité à cet imposant objet mondialisé et mondialisateur.

Découpé, plié, transformé, chacun des 3 morceaux du container réinvente l'espace scénographique au gré de leurs déplacements dans cette inattendue rencontre de matières dansées et de volumes en mouvement.

Auteur : Satchie Noro et Sylvain Ohl

Chorégraphe et interprète : Satchie Noro

Un spectacle accompagné en collaboration avec le Théâtre d'Arles*, scène conventionnée pour les nouvelles écritures.

*Représentation à Arles samedi 10 octobre à 17h.

©Laurent Philippe



18h30 (Durée : 1h10)

LES PIEDS TANQUÉS

/ Artscénicum Théâtre
Théâtre

5

Une partie de pétanque, son langage, ses bons mots et quatre personnages avec une déchirure secrète, un lien avec la guerre d'Algérie. Ils s'opposent, se liguent, livrent leur vérité, mais chacun a à cœur de finir le jeu, sur ce terrain qui les unit au-delà de tout.

Assis sur un banc, un musicien, simple observateur ou ange bienveillant. Ses chansons seront des bouffées d'air frais pour que chacun reprenne son souffle.

Une pièce en 13 points où les mémoires s'entrechoquent, une comédie dramatique sur l'identité et le vivre ensemble.

www.artscenicum.fr

Avec : Sofiane Belmouden, Gérard Dubouche, Thierry Paul, Jean-Louis Todisco & Philippe Chuyen. Représentation organisée avec le réseau R.I.R dans le cadre de la Saison Régionale Rue & Cirque soutenue par la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur, partenaire principal et par le Ministère de la Culture et de la Communication (DRAC PACA).



©Artscénicum



20h00 : SOIRÉE AU CITRON JAUNE

6

Le Citron Jaune vous ouvre ses portes pour une douce soirée artistique autour d'un verre et d'une assiette.

▶ 20h00 : Apéritif

▶ 20h30 : FLEISCH - Marathon de danse

La seconde tigre
(Théâtre / Danse)



©Maxime L'Anthoën



Sortie de chantier : La seconde tigre sera en résidence au Citron Jaune du 21 septembre au 3 octobre dans le cadre de Tridanse, dispositif d'accueil en résidence animé par quatre structures de la région Provence Alpes Côte d'Azur (le 3bisF à Aix en Provence, le Vélo Théâtre à Apt, le Théâtre de la Passerelle à Gap et le Citron Jaune). La sortie de chantier du samedi 3 octobre est une étape de travail dans le processus de création du spectacle dont la première aura lieu au printemps 2016.

Ce collectif interroge le lien entre crise et télé réalité. Pour mener le bal, elles sont deux, l'une est danseuse et l'autre comédienne, elles partagent des interrogations sur l'investissement du corps, sur ses capacités à bondir dans le jeu, dans l'émotion. Fleisch, chair en allemand, se présente comme une compétition impudique traquant le spectaculaire jusque dans l'intime de la danse et l'anéantissement des individus au profit de la performance. Une fiévreuse dénonciation des travers de notre société du spectacle. Avec la participation de danseurs amateurs.

www.lasecondetigre.com

Auteure et metteure en scène : Pauline Laidet.

▶ 21h30 : Diner Catering de Midi Six

Cuisine d'ici et d'ailleurs élaborée avec des produits locaux, de saison et naturels.
Menu : sauté de porc à la provençale, accompagné de boulgour, et suivi du traditionnel fondant au chocolat avec chantilly maison.

Réservations au 04 42 48 40 04 jusqu'au jeudi 1^{er} octobre.

©Patrice Terraz

