



## Armelle Devigon et Jane Norbury (71) IN CORPUS TERRÆ

*Installation-performance plastique et chorégraphique*

En résidence du 27 au 29 septembre aux Marais du Vigueirat

☞ **Sortie de chantier : samedi 29 septembre**

### → Les artistes

#### Armelle Devigon

Chorégraphe, danseuse et pédagogue, travaille avec les éléments de nature. Depuis 2001, elle dirige la compagnie de danse LLE qui crée des parcours dès potron-minet, à chaque fois uniques, ponctués de danses sensibles et d'installations plastiques et sonores.

#### Jane Norbury

Céramiste et plasticienne, explore la terre en ses différents états : viscosité, fissuration, séchage, couleurs et empreintes qu'elle utilise dans ses installations et performances.

Toutes deux travaillent in situ, dans la nature ou dans des lieux insolites. Elles collaborent depuis longtemps avec d'autres artistes de la danse, des arts plastiques et du son.

### → La création

*Installation performance pour les marais du Vigueirat faisant appel à un groupe de danseurs amateurs*

De cette terre en constante transformation se dessine un paysage élémentaire. Des sculptures végétales, minérales et corporelles, en imperceptible mouvement, se dressent entre terre et ciel.

Ici, le corps et la terre pétris par le temps (craquelures, enracinement, écoulement) nous amènent à traverser une expérience intime et viscérale, où paysages intérieurs et extérieurs se font écho.

### → Plus d'infos :

Jane Norbury : [www.janeorbury.com](http://www.janeorbury.com)

Armelle Devigon- Cie LLE : [www.compagnielle.com](http://www.compagnielle.com)

### → Résidence et sortie de chantier :

Le projet « in corpus terrae » est une installation-performance spécifiquement créée pour un site des marais du Vigueirat à l'occasion des Envies Rhônements.

La résidence de création se construit en 2 temps :

A l'été 2012, cinq jours de recherche plastique et corporelle sur le site de la performance (Marais du Vigueirat). A l'issue de la résidence, une première rencontre avec les deux artistes sera proposée au public.

Pendant les Envies Rhônements 2013, sept jours de résidence sont également prévus .

Cie LLe en résidence, sortie de chantier de « Rondes », septembre 2010

