



### **Begat Theater (04)**

## **JE VOUDRAIS TANT QUE TU TE SOUVIENNES (Titre provisoire)**

*Un spectacle entre installation sonore, oeuvre plastique, et théâtre de proximité.*

En résidence en février, mars et du 22 au 31 octobre

☐ **Sortie de chantier : Jeudi 13 décembre (date à confirmer)**

### → **La compagnie**

Créé en 1992 à New York puis installée dans la région PACA depuis 1994, BEGAT THEATER réunit des artistes français et américains pour emmener le théâtre dans la rue, explore les frontières entre le réel et l'imaginaire et raconte des histoires fortes et émouvantes inspirées d'auteurs contemporains. L'une des particularités de Begat Theater est sa volonté de créer une place pour le texte dans l'espace public. La compagnie développe une forme de théâtre pluridisciplinaire à la recherche de nouveaux espaces de représentation et de nouvelles relations acteur/spectateur (espace insolite / spectateur actif).

Le Citron Jaune a déjà accueilli la compagnie en résidence en 2010 pour sa création « Histoires cachés » et programmé le spectacle « Les demeures » en 2009 et en 2010 à l'occasion de Carrément à l'Ouest. On risque d'ailleurs bien de les voir en 2011 lors de la fête des vingt ans du Citron...

### → **La création**

Une adaptation du roman de Dominique Mainard (éditions Gallimard) pour l'espace public.

Adapté à partir du roman éponyme de Dominique Mainard, cette installation plastique et sonore propose un texte contemporain et une histoire poignante ancrée dans la ville. C'est une mise en scène discrète et singulière à l'échelle d'un quartier qui retranscrit une fiction en plusieurs langages : l'architecture, l'art sonore, la photo, le jeu d'acteur, la lecture, le dessin et le collage. Les spectateurs font aussi partie de la mise en scène par le rythme de leurs déplacements et leur positionnement ainsi que par leur choix de cadrage.

Un va et vient entre rêve et réalité autour des thèmes de la perte de la mémoire, la vieillesse, les secrets, les violences cachées et les paroles « murées ».

### → **Plus d'infos :**

[www.begat.org](http://www.begat.org)

### → **Résidence et sortie de chantier :**

Le Citron Jaune et le Begat Theater ont choisi d'associer différents publics à un travail de recherche autour de la mémoire. Ainsi les résidents de la maison de retraite et un groupe en insertion professionnelle participent à des ateliers. Plus d'infos dans la rubrique « action culturelle »

Une sortie de chantier est prévue le 13 décembre à Port St Louis



**20 ANS**